

# REGULACIÓN VISUOPOSTURAL

PROGRAMA FORMACIÓN COMPLETA 110h



ESCUELA SUPERIOR DE POSTUROLOGÍA VILLENEUVE  
CURSO 2021-22

|  |  |
|--|--|
| <p><b>CONTROL POSTURAL CLÍNICO I NEUROBIOMECÁNICA</b></p> <p>SOFÍA OLIVIA CALVO MORENO</p>         | <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Introducción: Neurofisiología del Sistema Tónico Postural (STP)</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Entradas sensoriales</li> <li>1.2 Entradas sensitivas</li> <li>1.3 Salida del sistema postural</li> <li>1.4 Definiciones clave</li> </ol> </li> <li><b>2. Captores implicados en el STP</b></li> <li><b>3. Reflejos posturales</b></li> <li><b>4. Dolor y Síndrome de Deficiencia Postural</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1 Disfunciones localizadas y sistematizadas</li> <li>4.2 Sintomatología</li> </ol> </li> <li><b>5. Planos disfuncionales</b></li> <li><b>6. "Captadores neurosensoriales"</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>6.1 Análisis clínico de las diferentes entradas</li> <li>6.2 Jerarquización de las disfunciones sensitivas y sensoriales</li> <li>6.3 Boca, pie, ojo, vestíbulo, propiocepción, viscerocepción y emociones</li> </ol> </li> <li><b>7. Examen clínica postural</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>7.1 Evaluación de las asimetrías tónicas</li> <li>7.2 Tests posturales</li> <li>7.3 Maniobras de evaluación postural</li> </ol> </li> <li><b>8. Relación entre emoción, sistema neurovegetativo y regulación postural.</b></li> <li><b>9. Tutoría</b></li> </ol> |
| <p><b>CONTROL POSTURAL CLÍNICO VISUOPOSTURAL I</b></p> <p>M<sup>a</sup> ÁNGELES MANCHÓN VILLAR</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Implicación del sistema visual en el control postural</b></li> <li><b>2. Examen visuopostural</b></li> <li><b>3. Utilización de herramientas optométricas en el STP</b></li> <li><b>4. Verificación y validación del tratamiento visual informacional</b></li> <li><b>5. Tutoría</b></li> </ol>   |
| <p><b>REGULACIÓN POSTURAL CLÍNICA I SISTEMA PODAL</b></p> <p>JOSÉ PÉREZ DEL POZO</p>               | <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Sistema podal</b></li> <li><b>2. Anatomía y biomecánica aplicada</b></li> <li><b>3. Pie como exocaptor y endocaptor</b></li> <li><b>4. Relación entre la entrada podal y visual</b></li> <li><b>5. Reflejos posturales y podales</b></li> <li><b>6. Parásitos informacionales</b></li> <li><b>7. Examen podal</b></li> <li><b>8. Herramientas podológicas</b></li> <li><b>9. Nocicepción podal. Espinas irritativas</b></li> <li><b>10. Tutoría</b></li> </ol>  |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>SÍNDROME PROPIOCEPTIVO</b></p> <p>ORLANDO ALVES DA SILVA</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Propiocepción y dispropiocepción</i></li> <li>2. <i>Síndrome de Deficiencia Postural</i></li> <li>3. <i>Vías Neuronales implicadas en la acción de los Prismas Activos</i></li> <li>4. <i>Implicación de los Prismas Activos sobre los MEO</i></li> <li>5. <i>Prismas Activos: prescripción, adaptación y seguimiento</i></li> <li>6. <i>Casos clínicos</i></li> </ol>   |
| <p><b>REGULACIÓN POSTURAL CLÍNICA II SISTEMA ESTOMATOGNÁTICO</b></p> <p>GERARDO RUALES SUÁREZ</p>                        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Sistema estomatognático</i></li> <li>2. <i>Anatomía y biomecánica aplicada: cráneo facial, maxilar y dentario</i></li> <li>3. <i>Relación eje: ojo-vestíbulo-boca</i></li> <li>4. <i>Relación eje: ojo-ATM-lengua</i></li> <li>5. <i>Impresión diagnóstica y remisión</i></li> <li>6. <i>Tratamientos odontológicos con interacción en optometría</i></li> <li>7. <i>Tutoría</i></li> </ol>  |
| <p><b>PRESENCIAL PRÁCTICA VISUOPOSTURAL I</b></p> <p>M<sup>a</sup> ÁNGELES MANCHÓN VILLAR – MÓNICA MARTÍNEZ CARRASCO</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Revisión</i></li> <li>2. <i>Práctica asistida de los seminarios anteriores</i></li> <li>3. <i>Integración de los conocimientos adquiridos</i></li> <li>4. <i>Síntesis</i></li> </ol>   |
| <p><b>REGULACIÓN POSTURAL CLÍNICA III SISTEMA VESTIBULAR</b></p> <p>SANTIAGO CRUCCI VÁZQUEZ</p>                          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Anatomía y fisiología del Sistema Vestibular</i></li> <li>2. <i>Relaciones vestíbulo-oculares. Estática y dinámica</i></li> <li>3. <i>Relaciones del sistema vestibular con el STP</i></li> <li>4. <i>Alteraciones vestibulares</i></li> <li>5. <i>Evaluación vestibular</i></li> <li>6. <i>Repercusión de las alteraciones vestibulares en la evaluación clínica postural</i></li> <li>7. <i>Rehabilitación vestibular</i></li> <li>8. <i>Tutoría</i></li> </ol>  |
| <p><b>REGULACIÓN POSTURAL CLÍNICA IV SISTEMA TRIGEMINAL</b></p> <p>PHILIPPE VILLENEUVE</p>                               | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Bases de la regulación postural. Implicación del sistema visual</i></li> <li>2. <i>Relación entre postura y mirada</i></li> <li>3. <i>Trigémino y músculos oculomotores</i></li> <li>4. <i>Disfunciones craneales neurales (V)</i></li> <li>5. <i>Tests:</i> <ol style="list-style-type: none"> <li>5.1 <i>TIM</i></li> <li>5.2 <i>Test de la entrada visual</i></li> </ol> </li> <li>6. <i>Tratamiento Neurosensorial:</i> <ol style="list-style-type: none"> <li>6.1 <i>Saturación neural y Sideración muscular</i></li> </ol> </li> </ol> |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>REGULACIÓN POSTURAL CLÍNICA V REFLEJOS Y VISIÓN</b></p> <p>SERGIO ROCCO</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Reflejos arcaicos (RA) y desarrollo motor general</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 RA en el desarrollo de los reflejos posturales</li> <li>1.2 RA en el desarrollo trigeminal</li> <li>1.3 RA en el contexto visual-auditivo</li> <li>1.4 RA en la práctica optométrica</li> </ol> </li> <li><b>2. Evaluación Reflejos posturales: MCP</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1 Nucal</li> <li>2.2 Oculomotor</li> <li>2.3 Auditivo</li> <li>2.4 Mandibular</li> <li>2.5 Lingual</li> <li>2.6 Podálico</li> </ol> </li> <li><b>3. Relación entre entrada visual y emoción</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1 Pares craneales implicados</li> </ol> </li> <li><b>4. Evaluación de la respuesta tónica en la estimulación emocional visual</b></li> </ol> |
| <p><b>REGULACIÓN POSTURAL CLÍNICA VI BIONEUROEMOCIÓN</b></p> <p>SUSANA BENITO DE LA TORRE</p>                             | <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Factores exógenos y endógenos de la enfermedad</b></li> <li><b>2. Piel.</b></li> <li><b>3. Nutrición ortomolecular en el sistema visual</b></li> <li><b>4. Neuroanatomía integrada</b></li> <li><b>5. Relación entre sistema neurovegetativo y emociones</b></li> <li><b>6. Sistema entérico. Intestino</b></li> <li><b>7. Visceropatías y emoción</b></li> <li><b>8. Tutoría</b></li> </ol>  |
| <p><b>CONTROL POSTURAL CLÍNICO VISUOPOSTURAL II</b></p> <p>M<sup>a</sup> ÁNGELES MANCHÓN VILLAR</p>                       | <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Valoración de tests optométricos relacionados con la salud y bioneuroemoción</b></li> <li><b>2. Estímulos visuales de remediación postural</b></li> <li><b>3. Casos</b></li> <li><b>4. Protocolo para optometristas. Cribado</b></li> <li><b>5. Remediación</b></li> <li><b>6. Síntesis</b></li> <li><b>7. Tutoría</b></li> </ol>   |
| <p><b>PRESENCIAL PRÁCTICA VISUOPOSTURAL II</b></p> <p>M<sup>a</sup> ÁNGELES MANCHÓN VILLAR – MÒNICA MARTÍNEZ CARRASCO</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Revisión</b></li> <li><b>2. Práctica asistida de los seminarios anteriores</b></li> <li><b>3. Integración de los conocimientos adquiridos</b></li> <li><b>4. Síntesis final</b></li> </ol>  |

Formación semipresencial. 75% online (Zoom) – 25% presencial: se impartirá en Europa, en Barcelona (2 seminarios), y en América en México (1 seminario).